

部活動活動計画

文芸放送部

| ◇活動の基本方針 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---------------------------------------|----------------------|----|----|----|----|---|-------|---|---|----|---|----------|---|---|----|---|-------|---|---|----|---|----|---|----|--------------|--|
| <文芸> | | | <放送> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ①部誌「空言(そらごと)」を2ヶ月に1回発行。 | | | ①放送コンテストと高文祭に出場する。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ②県高文祭に出品展示を行う。 | | | ②高いレベルを目指し日々の練習に励む。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ③城ノ内祭(文化祭)で展示を行う。 | | | ③清掃の時間の放送を行う。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ④SS大会、お題に合わせた短文創りや折句創りをする。 | | | ④城ノ内祭(文化祭・体育祭)の時の放送を行う。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 文芸か放送かのどちらかだけで活動する・・・というのでも大丈夫。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ◇部員数 | | | | ◇顧問名 指導者名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>男子</th> <th>女子</th> <th>マネ</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1年</td> <td>0</td> <td>3(放3)</td> <td>0</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2年</td> <td>0</td> <td>5(文5・放2)</td> <td>0</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>3年</td> <td>0</td> <td>2(放2)</td> <td>0</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td>0</td> <td>10</td> <td>0</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> | | | | | 男子 | 女子 | マネ | 合計 | 1年 | 0 | 3(放3) | 0 | 3 | 2年 | 0 | 5(文5・放2) | 0 | 5 | 3年 | 0 | 2(放2) | 0 | 2 | 合計 | 0 | 10 | 0 | 10 | 顧問 佐藤幸子 秋山綾子 | |
| | 男子 | 女子 | マネ | 合計 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1年 | 0 | 3(放3) | 0 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2年 | 0 | 5(文5・放2) | 0 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3年 | 0 | 2(放2) | 0 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 合計 | 0 | 10 | 0 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ◇活動日と活動場所 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <文芸> | | | <放送> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 【活動日】水・金曜日(出品展示前は不確定) | | | 【活動日】月・火・木曜日(大会直前は毎日) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 【活動時間】16:40~19:00 | | | 【活動時間】16:40~19:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 【活動場所】文芸部部室 | | | 【活動場所】生物教室(中学校理科室) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ◇大会等の主な記録 | | | ◇活動目標 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 平成28年度 | 平成29年度 | 平成30年度 | <文芸> 文章力を鍛えて小説や詩などがスムーズに書けるようにし、レベルの高い作品創作を目指す。 <放送> 朗読やアナウンスで人に伝わる話し方を身に付ける。県高校放送コンテストや県高文祭に出場し、できれば、入賞したり、県予選を通過して全国大会に出場したりできるくらいに実力を伸ばす。行事の司会などアナウンスの機会を増やし、実力を養成する。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 全国高校放送コンテスト出場1名 県高校放送コンテスト入賞2名 学校賞4位 県高文祭入賞3名 | 全国高校放送コンテスト出場2名 県高校放送コンテスト入賞3名 県高文祭入賞3名 学校賞4位 | 全国高校放送コンテスト出場1名 近畿高文祭出場2名 県放送コンテスト入賞3名 学校賞5位 県高文祭入賞2名 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ◇年間(月別)活動計画 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4月 | 5月 | 6月 | 7月 | 8月 | 9月 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <文芸> 部誌「空言(そらごと)」発行 | | <文芸>部誌「空言(そらごと)」発行 <放送>県高校放送コンテスト | <放送>全国高等学校総合文化祭 | <文芸>部誌「空言(そらごと)」発行 <放送>全国高校放送コンテスト | <文芸・放送>城ノ内祭(文化祭・体育祭) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10月 | 11月 | 12月 | 1月 | 2月 | 3月 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <文芸>部誌「空言(そらごと)」発行 | <文芸・放送>県高等学校総合文化祭 近畿高等学校総合文化祭 | <文芸>部誌「空言(そらごと)」発行 | | <文芸>部誌「空言(そらごと)」発行 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |