

◇活動の基本方針																																													
① 前期（中学）生と後期（高校）生と一緒に活動し、舞台を楽しむ。																																													
② 舞台の上で生きるための、リラックスした身体や人間関係を大切にする。																																													
③ 日々の練習にこつこつと取り組み、お客さんと感動を共有できる舞台を作る。																																													
◇部員数(令和8年度)				◇顧問名 指導者名																																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>男子</th> <th>女子</th> <th></th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1年</td> <td>0</td> <td>6</td> <td></td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2年</td> <td>0</td> <td>4</td> <td></td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>3年</td> <td>1</td> <td>5</td> <td></td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>4年</td> <td>0</td> <td>3</td> <td></td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>5年</td> <td>0</td> <td>5</td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>6年</td> <td>1</td> <td>5</td> <td></td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td>2</td> <td>28</td> <td></td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>					男子	女子		合計	1年	0	6		6	2年	0	4		4	3年	1	5		6	4年	0	3		3	5年	0	5		5	6年	1	5		6	合計	2	28		30	顧問 （前期課程） 仲田 一恵 藤田 康平 （後期課程） 杉山 優子 宇田 裕子 岩佐 賢	
	男子	女子		合計																																									
1年	0	6		6																																									
2年	0	4		4																																									
3年	1	5		6																																									
4年	0	3		3																																									
5年	0	5		5																																									
6年	1	5		6																																									
合計	2	28		30																																									
◇活動日と活動場所																																													
【活動日】 週 5 日（公演前は不定期）																																													
【休養日】 毎週 土・日曜日（公演前は不定期）・平日1日																																													
【活動時間】（平日） 16時～18時（前期）・16時～19時（後期）																																													
【活動場所】 コモンスペース、アセンブリホール等																																													
◇大会等の主な記録			◇活動目標																																										
令和5年度 徳島県高等学校 演劇研究大会 優良賞	令和6年度 徳島県高等学校 演劇研究大会 優秀賞	令和7年度 四国地区高等学 校演劇研究大会 優良賞 徳島県高等学校 演劇研究大会 優秀賞	学年等での分け隔てなく、仲が良い人間関係やリラックスした身体を大切に、日々の練習を丁寧に積み重ねることで、お客さんと感動を共有できる舞台作りを目指す。																																										
4月	5月	6月	7月	8月	9月																																								
新入生歓迎公演		文化の森演劇 フェスティバル 公演			文化祭公演																																								
10月	11月	12月	1月	2月	3月																																								
	徳島県高等学校 演劇研究大会 （県大会）	四国地区高等学 校演劇研究大会 （四国大会）	自主公演																																										